



Ирина Рочева, организатор
Фестиваля «ЛитераТула»

ОТ РЕДАКЦИИ

В дни работы Всероссийского библиотечного конгресса в Туле пройдет еще одно очень значимое событие – Тульский фестиваль детской книги «ЛитераТула». Это «большой трехдневный фестиваль о современной детской и подростковой литературе, о тех и с теми, кто её создаёт, читает и изучает. Книжная ярмарка, публичные лекции, мастер-классы, выставки, встречи с писателями, иллюстраторами, специалистами по детскому чтению, спектакли, книжные квесты и многое другое».



Делай как туляк



Книжные ярмарки и фестивали давно стали неотъемлемой частью культурной жизни городов по всему миру. Город, в котором есть собственный книжный фестиваль, приобретает совершенно иной статус и потенциал развития. В России традиция книжных фестивалей сложилась только в крупных городах, таких как Москва, Санкт-Петербург, Красноярск.

Организаторы «ЛитераТулы» (авторский коллектив проекта: Ирина Рочева, Владимир Апёнов, Галина Белоусова, Анна Чефранова, Полина Шатохина) решили провести книжный фестиваль, чтобы показать потенциал и ресурс такого события для региона и его жителей. Мероприятие сразу же показало, что формат большого события, связанного с чтением и книгоизданием, интересен горожанам и гостям города.

Особенность тульского фестиваля в его формате. **«ЛитераТула» изначально задумывался как фестиваль о современной детской литературе, о тех и с теми, кто её создаёт и читает.**



Главная цель проекта – популяризация детского и семейного чтения как уникального ресурса для творческого и эмоционального развития ребёнка.

Первый фестиваль прошёл в 2016 году под открытым небом. Организаторы фестиваля сразу же поставили себе высокую планку и главное внимание уделили программе фестиваля, которая включала в себя более 40 событий: встречи с авторами, выставки, книжная ярмарка, квесты, библиотечная конференция и многое другое.

С каждым годом количество гостей и мероприятий возрастало, в программе появились иностранные гости, появились и параллельные программы. В 2018 году фестиваль посетило около **5000 гостей** (семьи с детьми, молодые пары, пожилые люди из Тулы, Тульской области, Москвы, Калуги и других регионов). Более 40 гостей-спикеров из России, Беларуси, Франции (современные классики детской и подростковой литературы, писатели, иллюстраторы, психологи, педагоги, актёры). **Более 100 ме-**

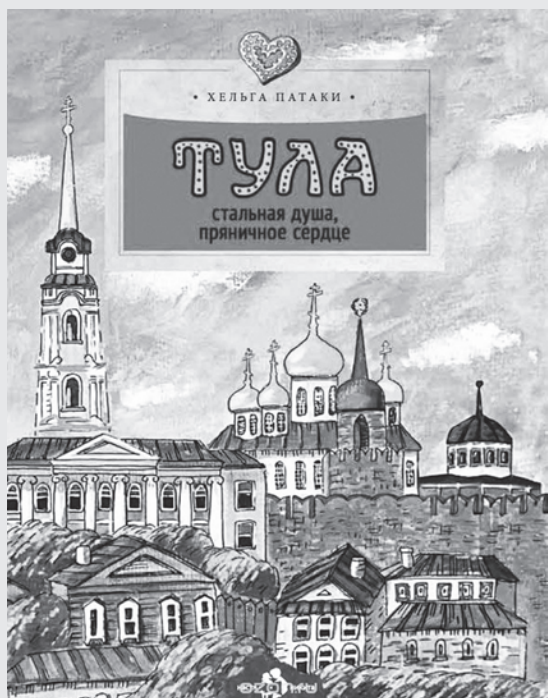


роприятий в программе: публичные лекции, интерактивные чтения, мастер-классы, выставки, встречи с писателями, иллюстраторами, специалистами по детскому чтению, спектакли по книгам, квесты, литературные конкурсы и экскурсии. Книжная ярмарка с участием 30 российских детских издательств.

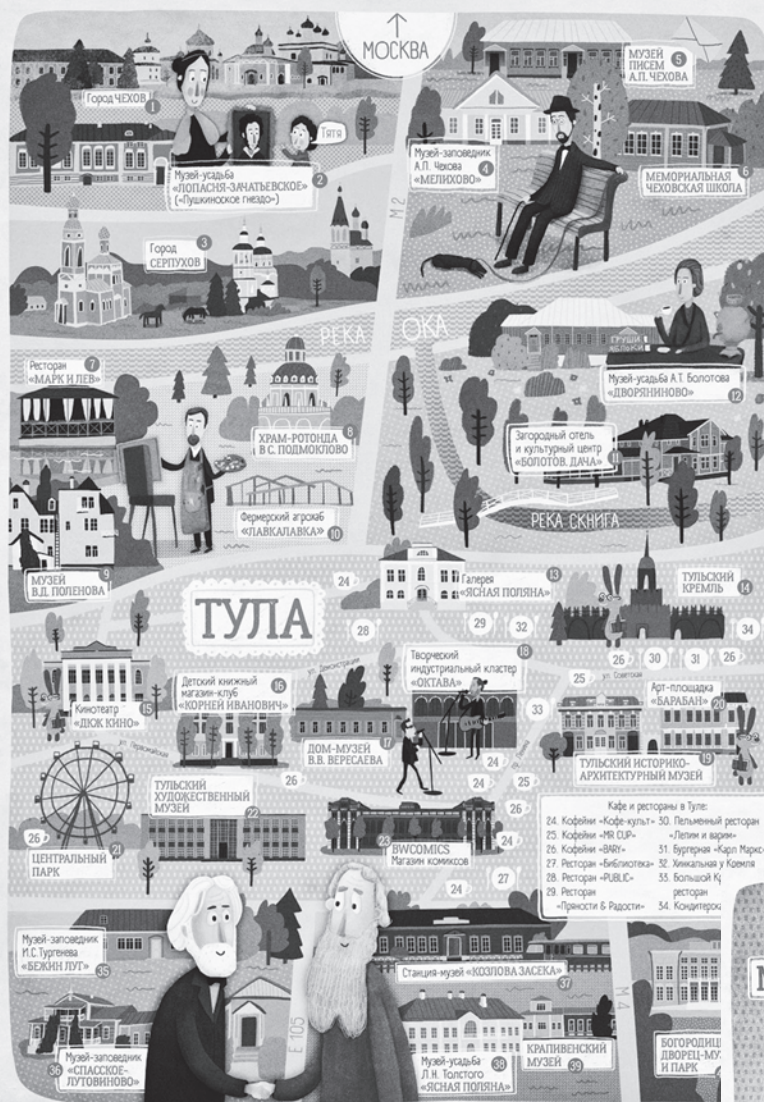
Вход на все мероприятия фестиваля всегда бесплатный! Ежегодно организаторы фестиваля создают спецпроект года. Так, в 2017 году это было издание детской книги о Туле совместно с московским издательством «Настя и Никита». Тираж книги составил 10 000 экземпляров. Тираж закончился за 6 месяцев. Планируется переиздание. Книга стала отличным туристическим путеводителем для гостей города и подарком для его жителей. В дни фестиваля экскурсию с автором книги посетило более 200 детей.

В 2018 году спецпроектом фестиваля стала разработка и создание литературного маршрута и карты семейного путешествия по литературным и знаковым для отечественной литературы местам на пути из Москвы в Тулу (к месту проведения фестиваля), совместно с Международным фестивалем книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс». Тираж карты составил 10 000 экз., найти её можно было в крупнейших литературных музеях Москвы, Тулы, а также в более чем 100 тематических партнёрских точках (книжные магазины, издательства, литературные клубы и т.д.). Получить карту мог любой желающий бесплатно.

Ежегодно фестиваль становится местом проведения регионального полуфинала Всероссийского чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников «Страница». В 2018 году, став получателем Президентского гранта, этот чемпионат собрал в Туле победителей отборочных туров из 12 городов России. Победители



Полный текст книги вы можете прочитать на сайте издательства «Настя и Никита» по ссылке – <http://www.litdeti.ru/read/?book=15968>



Получился удобный, познавательный, просветительский даже! тематический маршрут Москва-Тула. Им можно воспользоваться в любое время, не только перед нашим фестивалем. Любые выходные, машина, хорошая компания – и литературное путешествие можно начинать! Желаем всем путешественникам счастливого книжного пути!

Посмотреть карту и подробное описание маршрута можно по ссылке – <http://literatula.ru/literarymap>

Эту карту придумали организаторы двух фестивалей: «ЛитераТула» и «Морс» (Международный фестиваль книжной иллюстрации и визуальной литературы <http://berrywaterfestbookillustration.ru>).

Главная задача карты – помочь вам интересно и «литературно» проехать из Москвы в Тулу и попасть на наш фестиваль. Мы отметили в маршруте самые интересные места в Московской области, связанные с именами великих русских писателей и художников.

Подумали и о том, где удобнее, комфортнее и вкуснее всего сделать остановки. Не забыли нанести на карту самые любимые места в Туле. И конечно, нарисовали знаковые литературные места в Тульской области.





**ИЗ ИНТЕРВЬЮ ИРИНЫ РОЧЕВОЙ
САЙТУ «ПАПМАМБУК»:**

А еще была одна замечательная история с рекламой фестиваля. Вообще-то реклама – это проблема. Когда мы только начали делать фестиваль, я пришла просить денег (а куда от этого деться?) на Тульский молочный комбинат. И директор по маркетингу мне сказала: нет денег, не можем дать. Но зато мы можем разместить рекламу фестиваля на пакетах с кефиром. А кефир – это ведь напиток нашей целевой аудитории! И туляки предпочитают покупать именно местную молочную продукцию. И вот представьте: за пару недель до фестиваля на прилавках появляется полтора миллиона пачек кефира, и все – с логотипом нашего фестиваля.

Полностью можно прочесть по ссылке – <http://www.papmambook.ru/articles/3168/>



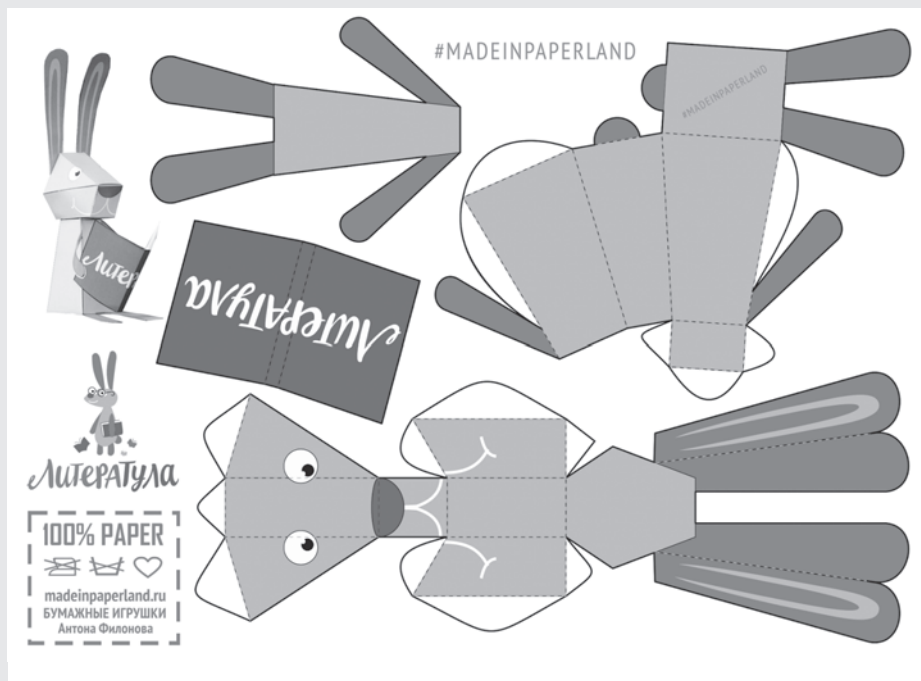
отборочных чемпионатов боролись за путёвку на финал чемпионата, главным призом которого были 300 000 рублей и гора книг.

Традиционно партнёром фестиваля выступает Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля. Интерактивные выставки музея всегда привлекают посетителей. Ещё один традиционный партнёр «Литератулы» – Международный фестиваль книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс». Масштабная выставка современных молодых иллюстраторов, лекции и мастер-классы от профессионалов книжной иллюстрации привлекают молодых и начинающих художников и мастеров области. Также в 2018 году Центр немецкой книги в Москве (Представительство Франкфуртской книжной ярмарки в России) представил уникальную выставку «Самые красивые детские книги Германии», на которой гости познакомились, полистали, обсудили со специалистами 80 детских книг, отмеченных премиями в области детской литературы Германии.

Если в 2016–2017 году весь фестиваль проходил в Тульском кремле, то в 2018 программа фестиваля потребовала уже четыре площадки города: Тульский кремль, Творческий индустриальный кластер «Октава», Тульский историко-архитектурный музей и ДКЖ-Кино. Четыре площадки означают четыре параллельные программы: книжная, мини-фестиваль комиксов и иллюстрации, театральная и анимационная. В рамках театральной программы прошли читки и обсуждения актуальных текстов для подростков, книжные спектакли для малышей и младших школьников, лекции и обсуждения для специалистов, занятых в детских театрах. В рамках кинопрограммы ежедневно проходит два анимационных показа экранизации современных детских и подростковых произведений.



О фестивале активно писали СМИ – вышло более 50 публикаций. А блог – http://blog.madeinpaperland.ru/2018/11/blog-post_18.html – предложил своим читателям сделать из бумаги символ фестиваля – замечательного зайца.



Эти и другие проекты и мероприятия программы фестиваля сделали его действительно выдающимся. В 2017 году фестиваль стал Лауреатом литературной премии «Ясная Поляна» в номинации «Событие» и номинантом VI Открытого конкурса профессионального мастерства «РЕВИЗОР–2017» в номинации «Лучшие всероссийские и региональные проекты по продвижению книги и чтения».

Всю информацию о проведении нашего фестиваля можно найти и в средствах массовой информации и на специальном сайте <http://literatula.ru/>

Каждый год, ставя перед собой всё более амбициозные задачи, организаторы фестиваля



расширяют программу мероприятий, поднимают ее на новый уровень, привлекают всё больше участников, а значит, добиваются поставленных целей.



«Литература» — 2019: читаем детям на «ОКТАВЕ»!

Ежегодный фестиваль детской книги «Литература» пройдет 10, 11, 12 мая 2019 в Туле на территории творческого индустриального кластера «Октава». За три дня фестиваля гостей ждут встречи с авторами, иллюстраторами, библиотекарями, переводчиками, психологами, педагогами, театральные постановки по современным произведениям, творческие мастер-классы, презентации новинок, большая книжная ярмарка. Программа фестиваля включает более 100 событий.

Основной темой четвертого фестиваля станет читательская практика и работа с детским чтением. «**Читаем детям**» — таков девиз «Литератулы» в этом году. «В 2018 году часть мероприятий фестиваля уже проходила в творческом индустриальном кластере «Октава». В 2019 году «Литература» полностью пройдет на территории кластера, ставшего за это время одной из главных городских площадок для дополнительного образования и интеллектуального досуга. Задача фестиваля – показать детям безграничные ресурсы и возможности чтения, найти свою дорогу в мир литературы, а взрослым подсказать, как правильно пройти по этому пути вместе с детьми, дать навигацию в мире современной литературы. Фестиваль — это уникальное пространство и атмосфера для встреч читателей и создателей книг», — отметила директор творческого индустриального кластера «Октава» Анна Осипова.

В дни фестиваля на территории «Октавы» пройдут уникальные книжные выставки:

- Центр детской книги Библиотеки иностранной литературы представит свою коллекцию плакатов со всего мира, пропагандирующих детское чтение;
- выставка лауреата премии Астрид Линдгрен Игоря Олейникова к книгам Тоона

- Теллегена (издательство «Поляндрия»);
- интерактивная выставка «Книжки на каникулах» содружества российских иллюстраторов «Волшебная пила»;
- международный фестиваль книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс» представит новые работы молодых российских иллюстраторов;
- выставка hand-made героев современных детских книг «Улыбчивые Чуда» минского фестиваля «Город и книги».

Программа комикс-клуба в этом году посвящена росту формата комикса в России. Авторы, художники и издатели расскажут, как рисованные истории из пятничного хобби превратились в весомую часть книжного мира страны. Гости фестиваля смогут увидеть комиксы о славянской культуре, путешествиях за Урал, самосовершенствовании, приключениях в провинции, блокаде Ленинграда, а также пообщаются с их авторами. Желаящие смогут включиться в процесс создания графического повествования на ежедневных мастер-классах. **Кульминацией станет живая дискуссия ведущих легендарного подкаста о поп-культуре «Blitz&Chips» на главной сцене кластера.**

В рамках театральной программы гостей ждут три спектакля и две читки, одна из которых готовится специально к открытию фестиваля. Театральная компания «Барабан» представит новый формат читки комикса Алексея Олейникова и Тимофея Яржомбека «Соня из 7буээ», который выходит в мае в издательстве «Albus Corvus\Белая ворона». Издательство «Самокат» проведёт презентацию двух сборников современной российской драматургии для подростков.

Традиционно все дни фестиваля будет работать большая книжная ярмарка, на которой посетители смогут купить книги по низким, издательским ценам и по-

общаться с представителями более чем 30 российских детских издательств.

Также в дни фестиваля состоится полуфинал конференции Центр Чемпионата по чтению вслух среди старшекласников «Страница 19».

В этом году в Тулу приедут: поэт, писатель и переводчик Виктор Лунин, поэтесса и переводчик Марина Бородицкая, наверное самые популярные среди самих читающих детей со-авторы более 20 подростковых книг Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак (Минск), переводчики Александра Горбова и Ирина Лейк, гештальт-терапевт, детский психолог, доцент кафедры детской и семейной психотерапии Наталья Кедрова, писательницы, лауреаты литературных премий и конкурсов Евгения Овчинникова, Елена Борода, Алёна Васнецова, Анна Старобинец, Юлия Кузнецова, Нина Дашевская, председатель комитета проектной деятельности Белорусской библиотечной ассоциации Ольга Вовк, начальник управления культурной деятельностью библиотеки им. В.В. Маяковского (СПб), литературный критик. Марина Соломонова, PR-директор издательства «Самокат» Мария Орлова, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией социокультурных образовательных практик ИСП МГПУ, автор и руководитель проекта «Детские книги в круге чтения взрослых» Екатерина Асонова, Кандидат филологических наук, доцент школы филологии факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ Михаил Павловец и многие другие.

Традиционно в Тулу приезжают представители комикс-индустрии и иллюстраторы. В этом году встречаем редких и малоизвестных широкой аудитории гостей! Художница-иллюстратор Алиса Юфа, авторы комиксов, иллюстраторы Ольга Лаврентьева, Юлия Никитина, Катя Чинаски, Софья Коловская, Наталья Темежникова (North Carolina), главный редактор издательства «Zangavaг» Владимир Морозов, главный редактор издательства «КомФедерация» Степан Шмыгинский, сценарист и автор комиксов Никита Лаврецкий, Виталий Терлецкий, Алексей Гончаров, Алексей Хромогин, сценарист и художник, создатель объединения ГРОТЕСК Артём Лахин и многие другие. Специальными гостями программы станут создатели и веду-

щие культового подкаста о поп-культуре «Blitz & Chips», а гости фестиваля смогут поучаствовать в записи выпуска непосредственно с фестиваля.

Генеральный партнёр фестиваля – Творческий индустриальный кластер «Октава».

Партнёры фестиваля: Литературная премия «Ясная Поляна», Ассоциации «Межрегиональная федерация чтения».

При поддержке Министерства культуры Тульской области.

Сайт <http://literatula.ru/>

Facebook <https://www.facebook.com/literatula/?ref=bookmarks>

ВКонтакте https://vk.com/festival_literatula

«Литература» – большой трехдневный фестиваль о современной детской и подростковой литературе, лауреат премии «Ясная Поляна» 2017 года в номинации «Событие» и финалист VI Открытого конкурса профессионального мастерства «РЕВИЗОР-2017» в номинации «Лучшие всероссийские и региональные проекты по продвижению книги и чтения».

Творческий индустриальный кластер «Октава» – культурно-образовательный центр, созданный на базе одноименного действующего завода в самом центре Тулы в апреле 2018 года.

Проект задуман как катализатор позитивных перемен в регионе и ответ на социально-экономические вызовы. За одиннадцать месяцев работы кластер стал новым центром притяжения для горожан и туристов и местом созидательного досуга и творчества: за это время в «Октаве» прошло более 300 мероприятий разного уровня, его посетило около 58 000 человек.

Кластер включает в себя Музей станка, комфортное городское пространство для досуга и отдыха: 1000-метровый многофункциональный зал для проведения лекций, концертов и спектаклей, уникальную не имеющую аналогов в России техническую библиотеку, лабораторию-мастерскую «Фаблаб MAKER». В планах открытие Высшей технической школы и Студии звукозаписи. Кластер «Октава» — совместный проект Госкорпорации Ростех и частного инвестора Михаила Шелкова реализуется при активной поддержке руководства Тульской области.